

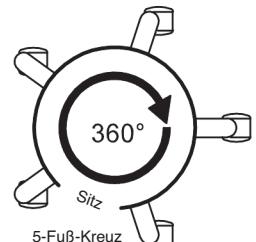
# 14094 Bühnenhocker

- DOPPELT GENIAL ROLL - und STANDHOCKER in einem:
- Gewünschter Modus ist durch einfachen Dreh an den Fußrollen voreinstellbar
- Im "unbesetzten" Zustand befindet sich der Hocker stets im transportfreundlichen Rollmodus
- Standfester, stabiler Hocker mit komfortablem und widerstandsfähigem Skailededer-Sitzpolster
- Sitz stufenlos drehbar - keine Arretierung
- Bedienerfreundliche Höhenverstellung mittels Gasdruckfeder
- Tour-kompatibel (schnell zerlegbar in 3 Teile)
- Höhe: 480-610 mm, Sitz ø 350 x 120 mm, Fußkreis ø 480/530 mm, Gewicht: 6,2 kg

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

## SICHERHEITSHINWEISE

- Auf geeigneten, tragfähigen und ebenen Untergrund achten.
  - Im entlasteten Zustand bzw. bei Lasten < 25 kg befindet sich der Hocker automatisch im rollfähigen Zustand. Produkt ggf. gegen Wegrollen sichern.
  - Bühnenhocker nicht als Steighilfe benutzen
  - Die Möglichkeit am Produkt diverse Einstellungen zu ändern (Höhe, Rollenmodus) birgt naturgemäß Einklemmgefahren. Umsichtige Handhabung ist daher unverzichtbar.
  - Hocker beim Transport gleichzeitig an Sitz und Fußkreuz halten.
  - Die Fußrollen sind aus hochwertigem Material und werden mit Erfolg bereits vielfach eingesetzt. Gleichwohl können bei besonders empfindlichen Böden (z.B. bestimmte Parkette) Wechselwirkungen nicht vollkommen ausgeschlossen werden.
- Ggf. raten wir zu einer rutschfesten Unterlage.



## AUFBAU & FUNKTION

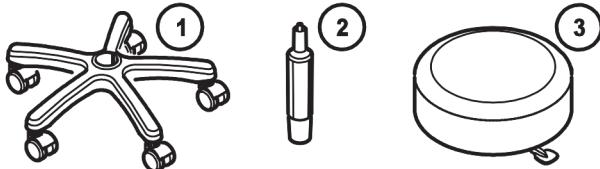
### BESTANDTEILE

Zunächst Sichtprüfung vornehmen, ob alle Teile vorhanden und in Ordnung sind.  
1 FUSSKREUZ - 2 GASFEDERSÄULE - 3 POLSTERSITZ

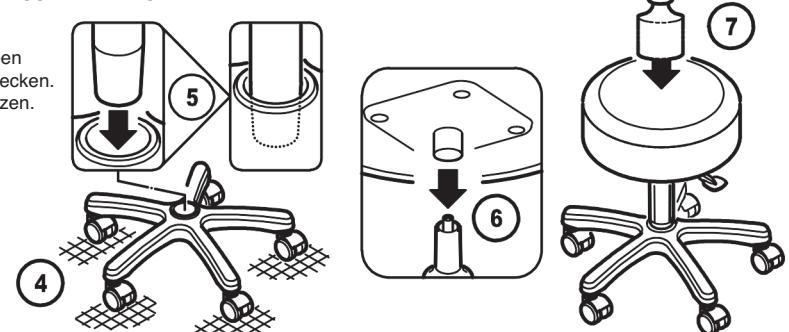
### ZUSAMMENBAU

- 4 Fußkreuz auf den Boden legen
- 5 Gasfederstange mit dem dicken Ende voran in das Fußkreuz stecken
- 6 Polstersitz mit dem Stutzen voran auf den Zapfen der Gasfederstange schieben
- 7 Vorsichtig auf dem Polster Platz nehmen, bis die Teile spielfrei ineinander stecken.  
Zur Probe den Sitz kurz anheben, um sicherzustellen, dass alle Teile fest sitzen.

### BESTANDTEILE



### ZUSAMMENBAU



### 8 MODUS DER FUSSROLLEN EINSTELLEN

#### ROLLMODUS - ist der Normalzustand

- 8.1 wird gesichert, indem der hellgraue Stellring bis zum Anschlag  
- nach links gedreht wird: der Pfeil zeigt auf das Quadratsymbol ■  
**STANDMODUS** - kann herbeigeführt werden
- 8.2 dazu muss der hellgraue Stellring bis zum Anschlag nach rechts gedreht werden: der Pfeil zeigt nun auf das Kreissymbol ●  
zusätzlich muss der Hocker mit mind. 25 kg (cirka) belastet sein;  
bei geringeren Lasten besteht automatisch Rollmodus

### Was heißt das für die Praxis?

Nun, STANDMODUS bedeutet, dass der darauf Sitzende während seines Vortrages nicht davonrollt. Nach der Show kann der Hocker dann von der Bühne gefahren werden ohne erst an den Rollen herumzumachen zu müssen.

### HÖHENVERSTELLUNG

- Auf den Hocker setzen und Körpergewicht mit den Füßen abstützen
- 9 Griff nach oben drücken
- 10 Je nach Körpereinsatz fährt der Sitz jetzt ein oder aus.  
Sobald die gewünschte Sitzhöhe erreicht ist, den Griff wieder loslassen.

### WARTUNG

- Bei Wartungsarbeiten auf evtl. Gefährdungen achten.
- Zur Reinigung am besten ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen.

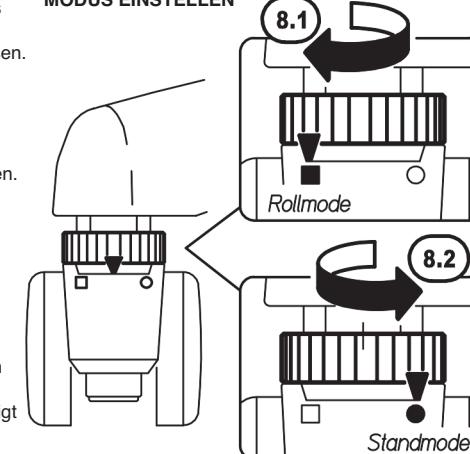
### FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| F: Bühnenhocker steht wackelig | B: Untergrund prüfen bzw. in Ordnung bringen     |
| F: Sitz fährt nicht ein/aus    | B: Steckverbindungen auf Festzitz prüfen         |
| F: Standmodus geht nicht       | B: Person zu leicht bzw. Bügel zu wenig betätigt |
|                                | B: Feder defekt (Kundendienst)                   |
|                                | B: Stellring auf Kreissymbol ● einstellen        |
|                                | B: Besitzer/In muss mehr als 25 kg wiegen        |
|                                | B: Ggf. Rollen ersetzen                          |

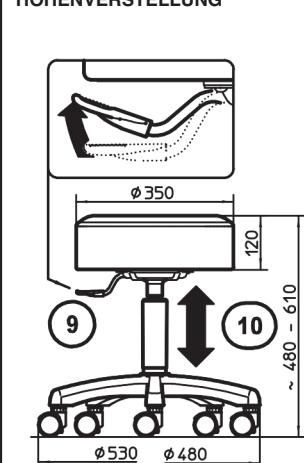
### TECHNISCHE DATEN

Material	Gasdruckfeder, Unterteller: Stahl gepulvert schwarz Fußkreuz: PA Rollenüberzug: PUR Gasfeder: PP Sitzpolster: Skailededer schwarz
Abmessungen	Fußkreuz: ø 530 mm Sitz: ø 350 mm Höhe: 480-610 mm
Gewicht	6,2 kg
Karton	Einzelkarton: L x B x H 500 x 455 x 300 mm

### MODUS EINSTELLEN

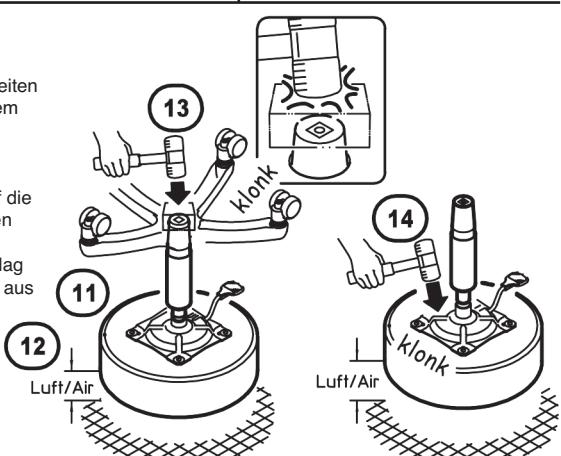


### HÖHENVERSTELLUNG



### DEMONTAGE

- in die 3 Bestandteile
- am besten mit 2 Personen arbeiten
  - 11 Hocker umdrehen und auf dem Sitzpolster abstellen.
  - 12 Hocker am Fußkreuz halten und vom Boden abheben.
  - 13 Zunächst einen Holzklotz auf die Unterseite der Gasfeder legen und auf diesen mit einem Hammer einen kräftigen Schlag geben, bis sich die Gasfeder aus dem Fußkreuz löst.
  - 14 Gasfeder wieder etwas anheben und auf die Metallplatte des Sitzes erneut einen festen Schlag mit dem Kunststoffhammer tönen, bis sich der Sitz löst.



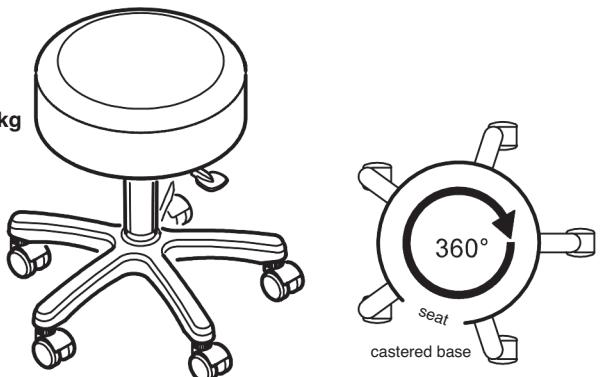
# 14094 Stage stool

- Doubly Ingenious - Roll and Stand Stool in one:
- Preset your preferred mode by simply turning the casters
- When "not being used" the stool is always in the transport friendly roll mode
- Sturdy, stable stool with a comfortable, robust skai-leather seat cushion
- Seat infinitely rotatable - no locking mechanism
- User friendly height adjustment with pneumatic spring
- Tour compatible (quickly disassembled into three components)
- Height: 480-610 mm, Seat ø 350 x 120 mm, root circle ø 480/530 mm, Weight: 6.2 kg

Thank you for choosing this product. The instructions provide directions and the important setup and handling steps. We recommend you keep these instructions for future reference.

## SAFETY NOTES

- Be sure that the surface is suitable, sturdy and level
- Without a load i.e. loads < 25 kg the stool is automatically in the roll mode. The product is to be secured from possibly rolling away.
- The stage stool is not to be used as a ladder
- The option to adjust various settings on the product (height, roll mode) can result in the risk of pinching/wedging of ones fingers. Careful and attentive handling during setup, operation, and disassembly is indispensable.
- During transport hold on to the seat and the castered base at the same time
- The casters are made of high quality material and have been successfully used in various settings. In the case of particularly delicate floors (possibly certain wood floor types) interactions cannot be completely excluded. If needed, a slip resistant pad should be used.

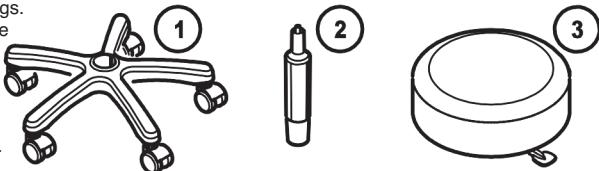


## SETUP AND FUNCTION

### COMPONENTS

First conduct a visual inspection to ensure that all the parts are included and are in working order.  
1 CASTERED BASE - 2 PNEUMATIC SPRING - 3 UPHOLSTERED SEAT

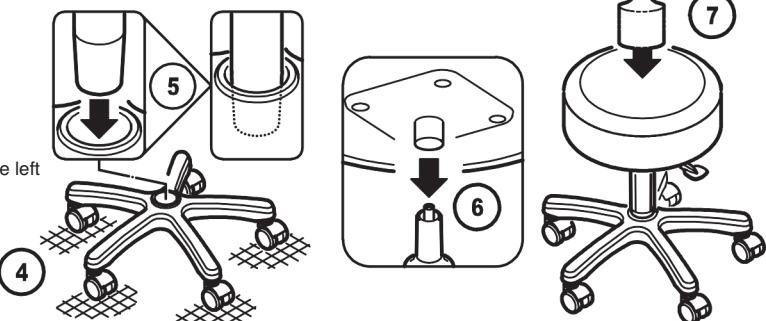
### COMPONENTS



### ASSEMBLY

- 4 Place the castered base on the floor
- 5 Place the thicker end of pneumatic column into the castered base
- 6 Place the seat cushion with on the pin of the pneumatic column
- 7 Carefully sit on the seat cushion, until the parts click into place. To check, lift up the seat to ensure that the parts are properly connected.

### ASSEMBLY



### 8 CASTER MODE ADJUSTMENT SETTING

#### ROLL MODE - is the standard mode

- 8.1 - is secured, by turning the light gray adjustment right as far as it will go to the left  
- the arrow points to the square symbol ■

#### STAND MODE - can be adjusted by

- 8.2 - turning the light gray adjustment ring as far as it will go to the right  
the arrow points to the circle symbol ●  
- in addition the stool must have a load of at least 25 kg (approx.);  
The roll mode is standard for loads of less than 25 kg

#### What does this mean for everyday use?

The STAND MODE means that the individual sitting on the stool won't rolaway during a presentation. After the show the stool can be rolled off the stage without having to adjust the settings.

### HEIGHT ADJUSTMENT

- Sit on the stool and support your body weight with your feet
- 9 Pull the lever upwards
- 10 Depending on the pressure the seat telescope goes up or down.  
Once the desired seat height is reached, let go of the lever.

### MAINTENANCE

- In the event of workstation maintenance pay attention to possible risks.
- To care for the product use a damp cloth and a non-abrasive cleaning agent.

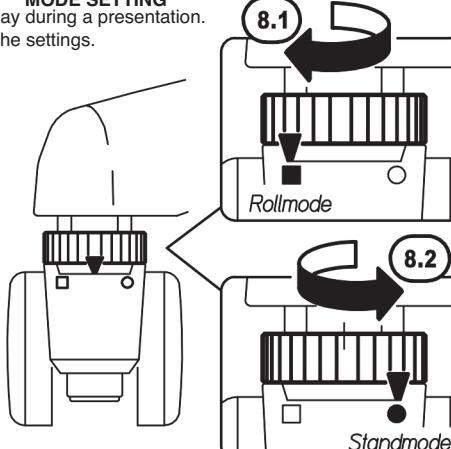
### FAULT FINDING (F) and REPAIR (R)

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| F: Stage stool wobbles           | B: Check the ground and if necessary correct positioning                         |
|                                  | B: Check the connections are secure  |
| F: Seat does not move up or down | B: The individual does not weigh enough; the lever has not been pulled up enough |
|                                  | B: Spring is defective (contact customer service)                                |
| F: Stand mode does not work      | B: Set the adjustment ring to the circle symbol ●                                |
|                                  | B: The individual sitting on the stool must weigh more than 25 kg                |
|                                  | B: If needed, replace casters  |

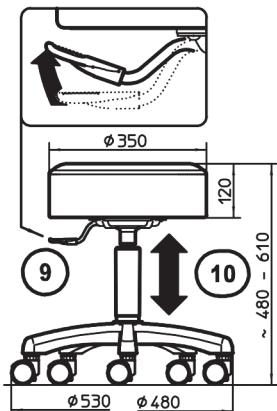
### TECHNICAL DATA

Material	Pneumatic spring, Lower plate: Steel, powder coating black Castered base: PA; Caster covering: PUR Pneumatic spring: PP Seat cushion: Imitation leather black
Dimensions	Base Circumference: 530 mm Seat: ø 350 mm Height: 480-610 mm
Weight	6.2 kg
Box	Single Box: W x D x H 500 x 455 x 300 mm

### MODE SETTING



### HEIGHT ADJUSTMENT



### DISASSEMBLY

- in to the three components  
- it is best done with two people
- 11 Place the stool upside down on the seat cushion.
  - 12 Hold the castered base of the stool and pick it up from the floor.
  - 13 First place a block of wood on the underside of the pneumatic spring and hit it hard with a hammer until the pneumatic spring is removed from the castered base.
  - 14 Lift up the pneumatic spring and hit the metal plate of the seat with the rubber mallet, until the seat comes off.

